

РОССИЙСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ НАУЧНЫЙ ФОНД
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ

ПРОЕКТ "СКИФО-СИБИРИКА"

ЖРЕЧЕСТВО И ШАМАНИЗМ В СКИФСКУЮ ЭПОХУ

МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
1996

приостановит сползание человечества к глобальной экологической катастрофе.

А.Г. Янков

О ВОПРОСЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ОБЪЯСНЕНИЯ ШАМАНСТВА

Какие психические процессы лежат в основе феномена шаманства? Исследователи конца 19 - начала 20 века, отвечая на этот вопрос, руководствовались не просто сравнением, а тождеством, сведением одного явления к другому. Этот этап изучения характеризовался феноменологическим подходом. Этнографы констатировали: "культ сумасшествия" (Ксенофонов 1929); истерию (Богораз 1910); нервное заболевание, аутосуггестию (Кон, Минусинск 1899); мэнэрик, эмиряченье (Виташевский 1911; Мицкевич 1929). При таком подходе; ранние религиозные формы объявлялись производными от психопатологии, присущей раннему человеку разумному (Зеленин 1936). Существовало и альтернативное мнение. И.А.Худяков считал, что шаман указывает "на новую могущественную силу: слово, ученье, ум..." (1969: 356). С.М.Широкогоров говорит, что шаман должен быть; физически и психически здоровым, иначе "состояние экстаза и все камлание превратится в обыкновенный нервный припадок" (1919: 60). В целом шаманство обеспечивает "в области психической жизни народов преимущественно санитарно-предохранительную роль". (Там же, с. 62). Близки к этому мнению так же А.В.Олсуфьев (1896), Г.Старцев (1928), Н.Чэдвик (1936), В.Н.Басилов (1992).

В 1947 году к этой теме обратился невропатолог. Он попытался с позиции научного метода, психологически объяснить происхождение религии. У первобытного человека, в следствии прекращения естественного отбора, прогрессирует невроз, истерия. Невротические реакции порождают ритуальные действия, которые, в дальнейшем, организуются в религиозную систему (Давиденков 1947).

В настоящее время существуют различные объяснения шаманства. М.Элиаде отделяет само экстатическое состояние от одержимости духами (вселение духов), т.е. особенность шаманства не в соединении шамана с духами (Элиаде, 1974). На что И.М.Левис справедливо замечает: "Шаманизм и одержимость духами постоянно встречаются вместе, и это особенно верно по отношению к Арктическому шаманизму" (Левис, 1971, с. 51).

К.Леви-Строс определяет роль шамана как психоаналитика, с той разницей, что у шамана элементы психоаналитической деятельности перевёрнуты по сравнению с современным психоанализом (Леви-Строс

068] Е.В.Ревуненкова определяет шаманство как актерское перевоплощение, игру. Думается, что данное определение можно принять, если под игрой иметь в виду "фантазию в действии" (Выготский 1991: 186). И поэтому содержание игры становится такой же реальностью как и повседневная.

Известность получила трактовка шаманства через явление сенсорной депривации (Нордланд 1968). Монотонность и ритмичность раздражителей при сенсорной недостаточности приводит к "открытию" вербального уровня психики. Происходит комбинирование сознания и бессознательного на фоне необходимости решить определенную проблему. "Шаман тот, кто способен контактировать со своими переживаниями на низком вербальном уровне..." (Нордланд 1968: 184).

В Советском Союзе экспериментальные психологические дования культурно-исторических процессов были остановлены разгромом школы Л.С.Выготского. За границей они проводились. По тесту Роршаха исследовались шаманы и псевдошаманы племени Апачи. У первых выявлено более тревожное состояние, смещение истерии с творческими характеристиками (Бояр, Клоппер 1964).

Следующий подход, для объяснения психических основ анимизма в целом, прибегает к теме функциональной асимметрии мозга. Здесь говорится о наличии в прошлом расщепленного, "двухпалатного мозга". Взаимодействие между полушариями, при начальной символизации приводит к галлюцинациям. Их содержание социально обусловлено и носит императивный характер для индивидуума, обеспечивая тем самым развитие самосознания (Джейнс, Анцыферова 1979). Явление латеральной специализации мозга широко применяется для объяснения культурных процессов (Паредес, Хелбарн 1976; Бесков 1995). Сама по себе асимметрия – двигательная – существует уже у младенцев и животных (Ананьев 1968; Бианки 1985). Несмотря на сходство правополушарной мыслительной деятельности с первобытным мышлением и некоторыми современными культурами, трудно представить, чтобы существовало расщепленное мышление или что левое полушарие в прошлом было не нужно. Мы присоединяемся к мнению, что сам метод еще не достаточно обоснован (Армстронг, Чисхолм 1976; Ярвилехто 1992). Функциональная асимметрия мозга это асимметрия высших психических функций, следовательно, складывание асимметрии происходит в процессе интериоризации. Поэтому обращение к латеральной специализации мозга, как к объяснительной основе, не состоятельно, она сама является результатом процесса Формирования идеального мира. Но асимметрия, вероятно, отражает общий закон симметри-асимметрии.

Мы видим, что большинство объяснений страдают одним существенным недостатком, при котором невозможно понимание исторических феноменов. Недостаток – синхронный подход к явлению.

Даже тогда, когда говорится об эволюции, развитии во времени (диахронность) шаманства (Богораз, Зеленин), психологическое объяснение остается синхронным.

Теперь сформулируем положение, которое, думается, ответит на поставленный в начале вопрос. Мы согласны с идеей С.Н. Давиденкова, что прекращение естественного отбора есть одна из причин несовершенства человеческой психики, с тем уточнением, что естественный отбор не может остановиться вдруг и полностью. Приведём его схему. Фобии приводят к формированию стереотипных навязчивых мыслей и отсюда потребность в определенных двигательных актах. Двигательные акты - это ритуалы. Ритуальное действие представляется "как новый второй очаг концентрации раздражительного процесса в коре больших полушарий, механизм отрицательной индукции из этого нового второго очага на остальную кору прекрасно может объяснить нам его успокаивающее действие" (Давиденков 1947: 64). Ритуал запоминается и становится регулятором отношений среди людей. Но какое отношение, кроме переноса клинической картины в прошлое, имеет эта ситуация к формированию идеологии и культа шаманства? Мы считаем, что описанный выше механизм образования ритуалов это есть начальная стадия процесса интериоризации. Первая ступень этого процесса характеризуется предъявлением сигнала (знака), параллельного действительности. Мир начинает рассматриваться через знак, что означает начало формирования идеального мира. Хотя стенический страх и является началом психического процесса, но сущность процесса "не страх, а застрахованность от страха" (Бергсон 1994: 163). Мы приходим к выводу, что шаманство есть ни что иное как обращение к началу интериоризации. Смысл же обращения в катарсисе, в очищении от панофобии. Очищение не столько самого шамана, сколько общества. Теперь становятся понятны аналогии между первобытным ритуалом и современной клиникой нервных болезней. Современный человек защищается от болезни, возвращаясь к началу интериоризации. Связи с миром нарушены, поэтому необходимо воссоздать их вновь. Причины же интериоризации различны: в одном случае это разрушение идеального мира, в другом - его формирование.

Т.М. Потемкина

АРХЕО АСТРОНОМИЧЕСКИЕ ОБЪЕКТЫ КАК ОДИН ИЗ ИСТОЧНИКОВ ИЗУЧЕНИЯ ГЕНЕЗИСА ЖРЕЧЕСТВА

Успешное решение многих вопросов, связанных с реконструкцией мировоззренческих представлений, находится на стыке гуманитарных (археология, этнология, древняя философия, мифология и др.) и