

Воронкова Е.А.

АМУРСКИЕ ЭВЕНКИ СЕГОДНЯ: ВОЗРОЖДЕНИЕ НАРОДА ИЛИ НОСТАЛЬГИЯ ПО УТРАЧЕННОЙ САМОСТИ?

Доклад посвящен проблеме сохранения и возрождения традиционной культуры амурских эвенков. Рассматривая исторические предпосылки и особенности современного состояния культуры проживающих в Амурской области эвенков, автор прослеживает основные тенденции и перспективы развития эвенкийского этноса в условиях современной рыночной экономики. Автор акцентирует свое внимание на необходимости активизации деятельности эвенкийской молодежи как обязательном условии возрождения культуры амурских эвенков.

The paper concerns with the problem of preserving and revival of traditional Evenks' culture. Analyzing the historical prerequisites and peculiarities of the Amur Evenks' culture modern state, the author traces the main tendencies and perspectives of the Evenk nation development under modern market conditions. The author emphasizes the necessity of the Evenk young people activation as a compulsory condition of the Amur Evenks' culture revival.

История амурских эвенков в XX в. выглядит довольно драматически. Вместе с другими народами, входящими в состав великой державы, амурские эвенки в этом стремительном столетии успели пережить революцию, коллективизацию, вторую мировую войну, строительство БАМа, расцвет оленеводческих колхозов, перестройку, распад Советского Союза и переход к новым рыночным отношениям. Эта «историческая чехарда» уже сама по себе способна пошатнуть силы и мировоззрение любого народа, не говоря уже об эвенках, которые большую часть своей этнической истории находились «на задворках» исторических событий, как бы вне времени и политики – тому способствовал, прежде всего, их размеренный кочевой образ жизни, дававший им определенную степень личной свободы и независимость от внешнеполитических условий. Именно этот образ жизни, заключающийся в традиции оленеводства и непрерывном, циклическом кочевании небольших групп (семейных родов) в горно-таежной местности, определил менталитет эвенков и их острую восприимчивость к насилию со стороны власти и выходу из такого привычного для них состояния изолированности от других народов.

Но амурским эвенкам, равно как и другим коренным малочисленным народам в составе СССР, пришлось пережить еще одно, самое тяжелое и значительное испытание – политику государства, направленную на борьбу с центробежными силами в конгломерате новоявленного «советского народа» и заключающуюся в искоренении этнического сознания и многовековых мировоззренческих устоев национальных меньшинств. Поскольку одними из главных этноопределяющих факторов являются язык и религия, именно их искоренение было поставлено в качестве первостепенных задач. Старшее и среднее поколение эвенков до сих пор помнят, как в специально

созданных школах и интернатах, куда насильно забирали эвенкийских детей для обучения, им запрещали говорить на своем языке не только с русскоязычными педагогами, но и друг с другом, и как подвергались репрессиям амурские шаманы – эвенки и якуты по национальности.

Целенаправленная политика властей в итоге возымела свое действие: к моменту распада СССР эвенки, проживавшие в Приамурье, были полностью демотивированы и деморализованы; их численность неуклонно снижалась в связи с возросшим уровнем смертности на почве алкоголизма, прокатившейся волны самоубийств и низкой рождаемости. Затем наступил переходный кризисный период – почти все амурские оленеводческие колхозы распались (за исключением колхоза в с.Ивановское Селемджинского района – ныне ГУП «Улгэн»), заработная плата в государственных учреждениях задерживалась либо не выплачивалась вообще. Оставшись без работы и средств к существованию, эвенки стали распродавать на мясо остатки крупных оленьих стад, промышлять охотой и браконьерством, сезонными подработками в золотодобывающих и деревообрабатывающих компаниях. Ввиду того, что вся страна тогда находилась на грани нищеты, национальный вопрос стоял уже на втором месте – эвенкам необходимо было просто выжить физически.

С начала нынешнего столетия, по мере выравнивания экономической ситуации в стране, среди амурских эвенков стала наблюдаться тенденция, которую можно охарактеризовать как попытку возрождения национальных традиций. Одна за другой по области стали возникать семейно-родовые общины, многие из которых пытались возродить оленеводство (во многом это было стимулировано установлением индивидуальных государственных субсидий на каждого оленя). Все чаще стали звучать идеи о необходимости восстановления национальных традиций, родного языка, традиционного образа жизни. Осознавая огромную степень собственной ассимиляции, амурские эвенки, воодушевившись условным лозунгом «Назад к корням!», создали региональную общественную организацию «Ассоциация коренных малочисленных народов Севера Амурской области», стали создавать народные ансамбли, устраивать праздники-встречи «Бакалдын», обращаться с письмами к районным и региональным газетам с призывом национального единения и возрождения.

Эта тенденция нашла отклик среди амурской общественности. В последнее время «эвенкийская» тема все чаще затрагивается как в региональных средствах массовой информации, так и в амурских научных изданиях. При этом, как и полагается, в СМИ освещаются по большей части насущные проблемы современных амурских эвенков – неисправности телефонной связи, отключения электричества, проблемы ветхого жилья и т.д. Эти и другие темы поднимались на страницах региональной общественно-политической газеты «Амурская правда», «Амурский дилижанс»,

«Наша Родина – Приамурье», «Селемджинский вестник» и др. В этих же изданиях, а также в новом региональном журнале «Горизонт-Экстрим», получила свое развитие тема истории эвенкийской культуры и необходимости ее сохранения и возрождения (1).

Местное телевидение также не обошло стороной тему эвенков – так, в 2008 г. телеканал «Губерния» работал над съемками эвенкийского праздника «Бакалдын» в с.Ивановское, а в 2009 г. сотрудники «Альфа-канала» там же отсняли серию коротких репортажей об эвенкийской культуре. Регулярно «эвенкийская» тема освещается в программе «Простые вопросы» («Альфа-канал»), новостных репортажах телеканалов «5 канал», «СТС-Благовещенск» и др.

Об амурских эвенках снимаются даже полнометражные фильмы – как ни удивительно, но первый такой фильм – «Кочевая школа» – был снят в 2008 г. французским режиссером Мишелем Дебац в Усть-Нюкже (2), где двумя годами ранее французская исследовательница Александра Лавриллье открыла кочевую школу для детей, живущих вместе с родителями в оленеводческих стойбищах. Этот фильм стал лауреатом международного фестиваля «Золотой бубен». А сотрудниками «Альфа-канала» совместно с кафедрой религиоведения АмГУ и Центром по сохранению историко-культурного наследия Амурской области при Министерстве культуры и архивного дела Амурской области сейчас также ведется работа над созданием полнометражного видеофильма, посвященного материальной и духовной культуре амурских эвенков (съемки проходили в с.Ивановское, с.Усть-Уркима, с.Усть-Нюкжа и с.Первомайское). Кстати, этими же организациями в Амурском областном краеведческом музее в ноябре 2009 г. была открыта посвященная амурским эвенкам выездная фотовыставка под названием «В мире оленных людей» (3).

Итак, не остались в стороне и научные круги: вышеупомянутый Центр, а также ВУЗы г. Благовещенска издают научные публикации (4), регулярно проводят полевые и теоретические исследования, имеющие непосредственное отношение к эвенкийской культуре. Так, Амурским государственным университетом (и, в частности, кафедрой религиоведения под руководством д.ф.н., проф. А.П. Забияко) регулярно организуются и проводятся археолого-этнографические экспедиции (в том числе международные) в места компактного проживания эвенков. В БГПУ под руководством д.ф.н., проф. Г.В. Быковой ведется активная работа над кодификацией амурских говоров эвенкийского языка. Серьезные археологические изыскания в области древней и средневековой истории эвенкийского этноса и других народов Приамурья ведутся сотрудниками Центра по сохранению историко-культурного наследия Амурской области. Примечательно, что эти исследования в 2008 году вышли на новый уровень – к сотрудничеству

в деле реконструкции истории эвенкийского были привлечены ученые из НИИ Цитологии и генетики ДВО РАН (г.Новосибирск).

Регулярно пополняются посвященные эвенкийской культуре экспозиции музеев районного и областного значения, а также музеев при образовательных ВУЗах (Амурского областного краеведческого музея им. Г.С.Новикова-Даурского, Исторического музея БГПУ, Музейного научно-учебного центра АмГУ и др.), музейными сотрудниками ведется работа по сбору архивных и иных материалов, касающихся эвенков, издаются научные публикации.

Трудно сказать, что послужило причиной того, что и региональные власти начали предпринимать серию мер, направленных на возрождение эвенкийской культуры – то ли общественный резонанс, то ли изменение общего курса государственной политики. Так или иначе, но в ноябре 2009 г. в Правительстве Амурской области была создана специальная структура – Управление традиционных отраслей Севера Амурской области. И хотя данная структура начала функционировать совсем недавно, с ее подачи уже запущен ряд проектов, в том числе строительство этнической эвенкийской «деревни» неподалеку от с.Первомайское Тындинского района (5). Согласно замыслу проектировщиков, строящийся объект будет представлять собой музейно-туристический центр, реконструирующий основные традиции амурских эвенков – оленеводство, искусство выделки шкур, обработки дерева, вышивки и пошива национальной одежды и т.д. В стадии проекта также находится идея строительства в местах компактного проживания эвенков цехов по первичной переработке мяса и шкур, национальной пошивочной мастерской в г.Благовещенске.

А что же сами эвенки? На первый взгляд может показаться, что меры по возрождению предпринимаются только извне, без участия их самих. Однако это не так. По инициативе эвенков в детских садах вводятся национальные программы народного образования, в сельских школах – спецкурсы по охотничьему промыслу, оленеводству, рыбалке. Созданная Ассоциация коренных малочисленных народов Севера Амурской области (далее – АКМНС) посредством многочисленных судов добилась закрепления за амурскими эвенками значительных земельных угодий; АКМНС регулярно участвует в различных конкурсных программах; закуплена оргтехника для нового офиса АКМНС. В марте этого года силами АКМНС (при содействии Министерства культуры и архивного дела Амурской области и АмГУ) был выпущен первый номер информационного бюллетеня АКМНС – «Геван» («Рассвет»), по сути – первая национальная газета амурских эвенков.

Итак, меры предпринимаются, и уже одно это радует. Однако не все так безоблачно: для того, чтобы подтвердить это, приведем здесь некоторые соображения.

Во-первых, большинство вышеперечисленных мер (предпринимаемых как самими амурскими эвенками, так и властями и общественностью), по мнению автора данного доклада, носят вторичный (туристический или музейный) характер и могут лишь косвенно способствовать реальному возрождению эвенкийского этноса. Этнические деревни, выставки, музейные экспозиции, ансамбли и т.д. – в некотором роде запоздалые меры, искусственно воссоздающие реальную этническую картину.

Это касается и системы преподавания эвенкийского языка в школе, который преподается как иностранный (2-3 часа в неделю), да к тому же еще по учебным пособиям, основанным на красноярских диалектах. Живая языковая среда сохранилась по большей части только в тайге – носителями ее являются представители старшего поколения, все еще ведущие традиционный образ жизни. Поэтому наиболее эффективной представляется система кочевых школ, апробированная в с.Усть-Нюкжа – при этом дети не только находятся в живой языковой среде, но и естественным образом перенимают и усваивают бытовые национальные традиции.

Во-вторых, можно отметить ущербность молодежной политики среди эвенкийского населения. Будущее любого народа заложено в его молодежи, в том новом поколении, которое через 10-20 лет станет ядром этноса. Однако активность эвенкийской молодежи оставляет желать лучшего. Одной из причин этого, на наш взгляд, является недостаточно высокий уровень национального образования, связанный с несовершенством учебных программ, плохой укомплектованностью сельских библиотек литературой по истории и культуре эвенков, а также с отсутствием до недавнего времени полноценных электронных ресурсов по культуре амурских эвенков – исключение составляет созданный недавно сайт «Эвенки Амурской области» (6). Оторванность от традиционной среды обитания, недостаток национального образования в сочетании с характерным для всей России низким уровнем сельского образования в совокупности своей создают ситуацию, при которой эвенкийская молодежь оказывается неподготовленной как к традиционному для своего народа образу жизни в тайге, так и к жизни в городе. Положение усугубляет острая проблема алкоголизма среди старшего и среднего поколения эвенков, порой переходящая и в молодежный алкоголизм, а также связанная с ней проблема безработицы (значительная часть эвенкийских семей существует за счет детских пособий и пособий по безработице). В результате эвенкийская молодежь занимает маргинальное положение; подростки становятся неуверенными в себе, проявляют гражданскую пассивность и недостаток предприимчивости.

Отсюда следует вывод: необходимо направить основные силы именно на продуманную реализацию молодежной политики, нацеленной одновременно и на повышение национального самосознания, и на адаптацию к современным рыночным условиям. По мнению автора данного доклада,

для этого надо: повысить уровень образования в целом; усилить национальный элемент в системе образования; открыть во всех эвенкийских селах области кочевые школы, чтобы у ребенка и его родителей был выбор – в тайгу ему идти или учиться в поселке; повысить уровень заработной платы оленеводам (сейчас она составляет примерно 4 тысячи рублей в месяц); развивать национальные виды промысла (пошивочные мастерские, поставка ягод и трав, мяса, организация цехов по первичной переработке мяса и шкур); привлекать молодежь к активному участию в разных проектах (в том числе к изданию вышеупомянутой эвенкийской газеты); создать достойную информационную базу по культуре амурских эвенков (пополнение фондов библиотек, создание и поддержка веб-сайта АКМНС АО).

В заключение хотелось бы отметить, что, несмотря на огромный разрыв эвенкийской молодежи с культурой своих предков, у эвенкийских ребят все еще сохраняется интерес к традиционному образу жизни (особенно среди юношей). Это – залог того, что возрождение культуры амурских эвенков возможно, нужно просто развить этот интерес и создать все необходимые для этого условия.

Сноски:

- (1) См. например: Александрова П. Эвенков ввели в высшие сферы // Амурская правда, №14 (26591). – 30 января 2009 г.; Воронкова Е. Человек, владеющий оленем // Амурская правда, №191 (26768). – 16 октября 2009 г.; Калашников А. Трагедия амурских эвенков // Наша Родина – Приамурье, №6 (11). – июль 2007 г.; Становкин С., Козменчук П. Эвенки: большие проблемы маленького народа // Амурская правда (от 19 октября 2006 г.); Тарская Л. Все беды эвенков от безделья // Эхо-ДВ, 9 июля 2009; Маликов А. Зачем эвенкам земля? // Амурская правда (от 15 ноября 2007 г.); Маковецкая Л. Эвенкийский фольклор ищет куратора // Амурская правда (от 30 октября 2005 г.); Воронкова Е. Амурские эвенки – от прошлого к будущему // Горизонт-экстрим. - №1 (1) 2008.; Воронкова Е., Становкин С. История одного народа: тайна происхождения эвенков // Горизонт-экстрим. - №1 (2), №2 (3).
- (2) См.: Француз снял фильм о жизни «Кочевой школы» // Амур-инфо (2.10.2008). – <http://www.amur.info/news/2008/10/02/1.html>
- (3) См. Амурский краеведческий музей покажет жизнь коренных народов Приамурья // Амур-инфо (19.11.2009) - <http://www.amur.info/-news/2009/11/19/13.html>
- (4) См.: История Амурской области с древнейших времен до начала XX века / Под ред. А.П. Деревянко, А.П. Забияко. – Благовещенск, 2008; Традиционная культура Востока Азии. Сборник научных статей. Вып. 5./ Под редакцией А.П. Забияко. – Благовещенск, 2008; Аниховский С.Э., Воронкова Е.А. Аборигены Приамурья // Граница великой державы. Амурская область. Красноярск, 2008; Аниховский С.Э. Трансформация религиозных традиций эвенков под воздействием буддизма и религиозных верований китайцев в XIX – начале XX вв. // Религиоведение. - 2009. - №2. – С.8-13.; Арчакова О.Б., Трифонова Л.Л. Мифологические представления эвенков (по материалам народных сказок). – Благовещенск, 2006; Аниховский С.Э., Болотин Д.П., Забияко А.П., Пан Т.А. "Маньчжурский клин": история, народы, религии. - Благовещенск, 2005; Дорохинские чтения: сборник научных статей / Под ред. д.ф.н., профессора Г.В. Быковой. – Благовещенск, 2008. – Вып. 2. – 94 с.; Амурские

эвенки: Большие проблемы малого этноса: Сборник научных трудов /Под ред. проф. Г.В. Быковой. - Выпуск I. - Благовещенск, 2003.

- (5) См: Эвенки Приамурья сами выстроят свою новую «деревню» // Амур-инфо (2.03.2010 г.). - <http://www.amur.info/news/2010/03/02/1.html>; Эвенкийская культура сконцентрируется в одном из сел Тындинского района // Амур-инфо (25.02.2010 г.). <http://www.amur.info/news/2010/-02/25/18.html>
- (6) См.: <http://www.evenki.info/>

Справка об авторе:

Воронкова Евгения Андреевна

Лаборант музейного научно-учебного центра Амурского государственного университета, аспирант, преподаватель кафедры религиоведения АмГУ, главный редактор информационного бюллетеня Ассоциации коренных малочисленных народов Севера Амурской области. vorvorvor@mail.ru